



XXIX

**JOGOS INTERCOLEGIAIS
DE JUIZ DE FORA**

**REGULAMENTO ESPECÍFICO
BREAKING 2024**

Art. 1º - A Competição de Breaking dos XXIX Jogos Intercolegiais de Juiz de Fora (JIJF) será realizada de acordo com as regras específicas deste Regulamento.

Art. 2º - Para participação na modalidade de Breaking, as entidades educacionais deverão estar inscritas nos XXIX JIJF, conforme especificado no Capítulo III, artigo 7º do Regulamento Geral.

Art. 3º - As entidades estudantis deverão fazer suas inscrições na modalidade de Breaking em formulário disponibilizado na aba “Prefeitura Ágil” no site da Prefeitura de Juiz de Fora (PJF), conforme o “passo a passo” disponível em arquivo anexo, sendo uma para cada categoria e gênero.

§1º - As fichas de inscrições, além de corretamente preenchidas com a inclusão das informações obrigatórias solicitadas, também deverão estar assinadas eletronicamente pelo diretor/diretora, vice-diretor/vice-diretora e/ou representante da entidade educacional, indicando a concordância e ciência das condições disponíveis no Regulamento Geral e das disposições do presente Regulamento. Ademais, a assinatura eletrônica autoriza a participação dos/das estudantes-atletas da instituição de ensino que dirige e/ou representa, assumindo total responsabilidade pelas informações prestadas, bem como se compromete a seguir este regulamento e outras possíveis determinações da Coordenação Geral.

§2º - Não serão aceitos formulários de inscrição encaminhados via e-mail, WhatsApp e/ou entregues pessoalmente na Secretaria de Esporte e Lazer (SEL);

Nota 1 - As escolas que necessitarem de assessoria para realização da inscrição no site da PJF poderão procurar a Coordenação Geral na SEL de segunda a sexta-feira de 8 horas às 11 horas e 14 horas às 17 horas.

§3º - As inscrições dos/das estudantes-atletas nos formulários devem ser feitas **obrigatoriamente utilizando-se o nome completo, sem supressões e/ou abreviaturas dos sobrenomes**. Caso, no local de disputa da competição, os sobrenomes dos/das estudante-atleta no documento de identificação oficial utilizado estejam diferentes do formulário de inscrição, o/a estudante-atleta não estará apto/apta para disputar a competição.

Art. 4º - A participação na modalidade será mediante o preenchimento da ficha de inscrição na aba “Prefeitura Ágil” no site da PJF **até às 17 horas e 59 minutos do dia 11 de outubro de 2024**, conforme passo a passo em anexo, e efetivada pelo representante da escola no respectivo Congresso Técnico.

§1º - As entidades educacionais representativas de uma rede de ensino integrada somente poderão participar na modalidade esportiva com equipes compostas por estudantes-atletas matriculados em uma mesma unidade (mesmo CNPJ e mesmo endereço).

§2º - Cada entidade poderá inscrever até 04 (quatro) estudantes-atletas em cada gênero (masculino e feminino) em cada categoria (infantil e juvenil).

§3º - Poderão inscrever-se em cada categoria estudantes-atletas com nascimento nos referidos anos:

- a) **Categoria Infantil (Módulo I):** estudantes-atletas com nascimento nos anos de **2010, 2011 e 2012;**
- b) **Categoria Juvenil (Módulo II):** estudantes-atletas com nascimento nos anos de **2007, 2008 e 2009.**
- c) Não será permitida a participação de estudantes-atletas com idade inferior à categoria.

§4º - No Congresso Técnico da modalidade, as entidades deverão confirmar na ficha de inscrição a relação nominal dos/das estudantes-atletas inscritos/inscritas, sendo vedada qualquer modificação após o término da reunião.

§5º - O/A estudante-atleta só poderá ser inscrito se estiver frequente e regularmente matriculado no estabelecimento de ensino até a data do Congresso Técnico da referida modalidade.

§6º - Cada entidade educacional deverá inscrever no mínimo 1 (um) representante escolar, segundo as responsabilidades e atribuições descritas no Art. 6º do Regulamento Geral 2024.

I – Não há limite máximo de representantes escolares por instituição de ensino.

II – É obrigatória a presença de pelo menos 1 (um/uma) representante escolar devidamente inscrito pela instituição de ensino em local de competição durante todo o período de realização da mesma.

§7º – No ato de preenchimento das fichas de inscrições, as pessoas responsáveis indicam que os/as mesmos/mesmas concordam com as condições gerais e estão cientes das disposições e responsabilidades do presente Regulamento, bem como do Regulamento Geral dos XXIX JIJF.

Art. 5º - O Congresso Técnico da modalidade, de participação obrigatória para as pessoas representantes das escolas, será realizado no dia 22 de outubro às 10 horas de forma remota, em link a ser enviado pela Coordenação Geral por e-mail e Whatsapp.

§1º - A escola que não se fizer representar ou não enviar justificativa de ausência, não terá efetivada sua inscrição na modalidade.

§2º - As escolas que, porventura, não puderem se fazer representar no Congresso Técnico, deverão encaminhar, presencialmente, via e-mail (intercolegialjf@gmail.com) e/ou WhatsApp (32 99909-1309), justificativa ou indicação de representação até 15 minutos antes do horário estabelecido para a reunião. Na justificativa é necessário confirmar a participação ou não das equipes inscritas por gênero e módulo.

Art. 6º - A competição de Breaking está prevista para ser realizada no dia 25 de outubro de 2024, em local a ser definido pela Coordenação Geral e divulgado no Congresso Técnico e/ou em boletim oficial.

§1º - A qualquer tempo as datas, os horários, os locais e a programação das provas poderão ser alteradas pela Coordenação Geral de acordo com a necessidade, sendo as instituições envolvidas previamente comunicadas.

§2º - Caso o local não apresente condições para a realização das provas no dia da competição, caberá à Coordenação Geral designar nova data.

Art. 7º - O sistema de disputa estará condicionado ao número de estudantes-atletas inscritos(as) e confirmados(as) no local de competição, antes de seu início, em horário a ser estabelecido pela Coordenação Geral e informado no Congresso Técnico ou via comunicação oficial em boletim.

§1º – Os(as) representantes escolares deverão comparecer no local de competição impreterivelmente no horário previamente definido pela Coordenação Geral, devendo confirmar a participação dos(as) respectivos(as) estudantes-atletas nas categorias e gêneros, para efeito de sorteio e definição da tabela dos jogos. No caso do não comparecimento no horário estipulado, a entidade estará automaticamente eliminada da referida disputa.

§2º - Antes do início das disputas, poderá ser realizado um filtro para selecionar 8 (oito), 16 (dezesesseis) ou 32 (trinta e dois) competidores, a depender da quantidade de estudantes-atletas inscritos.

§3º - O(a) estudante-atleta que não responder ao chamamento da equipe de arbitragem em condições de disputa, será considerado(a) perdedor(a) por W x O, sendo desclassificado(a) da modalidade.

Art. 8º - A competição de Breaking será realizada no formato de “batalhas” eliminatórias de 1 contra 1 (1 vs 1).

§1º - As músicas para realização das batalhas serão definidas aleatoriamente pelo DJ.

§2º - Cada breaker terá direito a um determinado número de entradas de até 1 (um) minuto, dependendo da quantidade de inscritos em cada categoria e gênero.

§3º - Caso seja necessária a realização do filtro de seleção, o formato da disputa será o mesmo das batalhas.

I – Exclusivamente nas disputas do filtro de seleção, poderá ser selecionado(a) nenhum(a), um(a) ou dois(duas) competidores(as) de uma mesma batalha para a competição principal.

Art. 9º - A equipe de arbitragem será composta por 3 (três) jurados(as), que ficarão responsáveis por, ao final de cada batalha, levantar a placa azul e/ou vermelha indicativa do *corner* no qual está o(a) breaker vencedor(a).

§1º - Em caso de empate, cabe ao jurado(a) que optou por esse veredito votar o desempate.

§2º - Os jurados avaliarão os seguintes fundamentos básicos:

- a) Top Rock – cartão de visita do b.boy e b.girl, dança que é feita no plano alto.
- b) Footwork – trabalho com os pés que consiste em passos feitos no solo com o apoio das mãos, no qual o corpo se movimenta de diferentes maneiras e direções utilizando as pernas.
- c) Freeze – movimento no qual os(as) breakers “congelam” em uma posição em contato com o solo, podendo, por exemplo, utilizar cabeça, ombros, cotovelos, entre outras partes do corpo.
- d) Power move – são movimentos dinâmicos de giro contínuo usando partes do corpo.

§3º - Também serão avaliados os seguintes fundamentos adicionais:

- a) Musicalidade – os(as) breakers precisam encaixar seus passos de maneira harmônica com as músicas que serão tocadas pelo DJ.
- b) Flow – fluência dos movimentos dentro de cada entrada, sem conter quebras e encaixando uns aos outros de maneira fluída.
- c) Personalidade – O b.boy e b.girl demonstram sua personalidade durante sua entrada e combinações dos movimentos.

Art. 10 – Para identificação dos(das) competidores(as) antes do início das batalhas, os(as) estudantes-atletas deverão comparecer ao local de competição uniformizados(as), com camisas que contenham a identificação da escola.

Parágrafo único – Durante a realização das batalhas, os breakers poderão trajar roupas de sua preferência.

Art. 11 - Para a realização das disputas os/as estudantes-atletas deverão responder à chamada em local definido pela Coordenação Geral, identificando-se ao/a representante da equipe de arbitragem munidos/munidas do documento de identidade ou por um dos documentos previsto neste regulamento.

§1º - Durante a competição, os(as) estudantes-atletas serão identificados(as) por um dos seguintes documentos:

- b) Carteira de Identidade original (ou cópia legível e autenticada);
- c) Carteira de Trabalho original (ou cópia legível e autenticada);
- d) Passaporte original (ou cópia legível e autenticada);
- e) Documentos digitais com foto (carteira de identidade, e-Título, entre outros) desde que apresentados nos aplicativos oficiais;
- f) Cópia legível da carteira de identidade autenticada, assinada e carimbada por membro da equipe diretiva da entidade educacional (diretor e/ou vice-diretor).

Nota 1 – Serão aceitos Boletins de Ocorrência para fins de comprovação de documentação, desde que conste o número de identificação do documento oficial.

Nota 2 – Não serão aceitos nenhum outro tipo de documentos e/ou protocolos diferentes dos especificados neste parágrafo.

§2º - O/A estudante-atleta que não comparecer aos locais determinados no horário marcado em condições de disputa ou não atender à chamada pela equipe de locução, será considerado/considerada perdedor/perdedora por *W x O*, sendo desclassificado/desclassificada da modalidade e todos os seus resultados na fase serão desconsiderados.

§3º - Somente serão previstas no programa da modalidade as disputas que contarem com no mínimo 02 (dois) estudantes-atletas inscritos/inscritas e confirmados(as) em Congresso Técnico.

§4º - Caso após o credenciamento no local de competição apenas 1 (um) estudante-atleta estiver apto à disputa, este/esta será premiado/premiada com medalha, a escola será pontuada na Classificação Geral e por rede de ensino.

Art. 12 - Os/As estudantes-atletas só poderão permanecer na área de competição, acompanhados(as) do(a) oficial de arbitragem da partida e/ou representante da Coordenação Geral, não sendo permitida a presença de pessoas não identificadas nesta área.

Art. 13 – A Coordenação Técnica e os/as oficiais de arbitragem definidos/definidas pela Coordenação Geral serão responsáveis pela direção da competição.

Parágrafo Único – Não haverá árbitro de vídeo e/ou similar na competição. Sendo assim, em nenhuma hipótese serão aceitos vídeos e/ou imagens para tomada de decisão por parte dos oficiais de arbitragem nas situações de disputa, incluindo gravações e/ou imagens de pessoas ligadas à Coordenação Geral, comissões técnicas, estudantes-atletas, público, entre outras.

Art. 14 – As premiações, além da classificação final e por rede de ensino das equipes, nas categorias e gêneros em disputa, serão de acordo com o previsto no Capítulo V do Regulamento Geral.


§1º - A pontuação das entidades educacionais será calculada a partir do somatório das colocações dos/das estudantes-atletas inscritos/inscritas pelas entidades educacionais em cada categoria e gênero.

§2º - Para efeito de computação de pontos, o critério de desempate será o maior número de primeiros lugares obtidos na competição. Persistindo o empate, classificar-se-á a equipe que obtiver o maior número de segundos lugares e, assim, sucessivamente.

Art. 15 – Os recursos da modalidade deverão ser interpostos à Coordenação Geral imediatamente após o término da apresentação a ser analisada, antes que o próximo estudante-atleta inicie sua apresentação.

Art. 16 – Os casos omissos deste regulamento serão resolvidos pela Coordenação Geral dos XXIX Jogos Intercolegiais de Juiz de Fora.

Juiz de Fora, 30 de setembro de 2024.



Ronaldo Ishimaru
Supervisor de Eventos Participativos Integrados e Competições Escolares – SEL/PJF

Coordenação Geral dos XXIX Jogos Intercolegiais de Juiz de Fora

ANEXO I

A PEDAGOGIA DA CULTURA DE PAZ NOS JOGOS INTERCOLEGIAIS DE JUIZ DE FORA

A pedagogia da cultura de paz, na perspectiva da Secretaria de Esporte e Lazer, almeja promover a reflexão sobre comportamentos, valores, atitudes e respeito na promoção dos direitos humanos durante a prática esportiva. Eventos e ações violentas podem materializar-se ou não durante uma competição do porte dos Jogos Intercolégiais. É preciso reconhecer a presença dos conflitos, suas consequências e suas formas de regulação através de uma intervenção com intencionalidade pedagógica durante todo o processo das práticas competitivas.

Sendo assim, pretende-se:

- a) Atuando na prevenção, realizar uma intervenção didática junto às equipes antes mesmo do evento ter seu início, seja no congresso técnico, na reunião geral com as escolas participantes ou individualmente a cada escola se assim for apresentada demanda.
- b) Na promoção da cultura da não violência, círculos de construção de paz poder-se-ão serem realizados por facilitadores da equipe da SEL a pedido dos envolvidos no evento que estejam interessados em lançar mão desse processo circular na regulação pacífica de algum conflito existente durante o decorrer das competições.
- c) Na perspectiva da proteção, práticas restaurativas serão ofertadas aos indivíduos envolvidos em processos disciplinares após cometerem infrações que serão analisadas em primeira instância pela Coordenação Geral dos XXIX Jogos Intercolégiais, e em segunda instância pelo Tribunal Especial dos XXIX Jogos Intercolégiais, de acordo com as normas deste regulamento, além daquelas previstas no Código Brasileiro de Justiça Desportiva (CBJD).

Partindo destas premissas, pretende-se aplicar a metodologia da Cultura da Paz, no âmbito dos Jogos Intercolégiais, uma vez que são importantes ferramentas de gestão de conflitos e de transformação social na construção de uma cultura de paz verdadeiramente prática na vida das comunidades escolares.

PREFEITURA DE JUIZ DE FORA

PREFEITA

Margarida Salomão

Secretaria de Esporte e Lazer (SEL)

Secretário

Marcelo de Oliveira Matta

DEPARTAMENTO DE PROMOÇÃO DA SAÚDE, DO LAZER E DA INICIAÇÃO ESPORTIVA

GERENTE DO DEPARTAMENTO

Wellison Ferigatto Valverde

DEPARTAMENTO DE AÇÕES ESPORTIVAS DE PARTICIPAÇÃO E RENDIMENTO

GERENTE DO DEPARTAMENTO

Fernando Luiz Seixas Faria de Carvalho

PRESIDENTE DO CONSELHO MUNICIPAL DE DESPORTO

Wellison Ferigatto Valverde